

# Diferenças entre Custo e Despesa

## 3.4 A Difícil Separação, na Prática, de Custos e Despesas

Teoricamente, a separação é fácil: os gastos relativos ao processo de produção são custos, e os relativos à administração, às vendas e aos financiamentos são despesas.

Na prática, entretanto, uma série de problemas aparece pelo fato de não ser possível a separação de forma clara e objetiva. Por exemplo, é comum encontrarmos uma única administração, sem a separação da que realmente pertence à fábrica; surge daí a prática de se ratear o gasto geral da administração, parte para despesa e parte para custo, rateio esse sempre arbitrário, já que não há possibilidade prática de uma divisão científica. Normalmente, a divisão é feita em função da proporcionalidade entre número de pessoas na fábrica e fora dela, ou com base nos demais gastos, ou simplesmente em porcentagens fixadas pela Diretoria.

Outros exemplos mais específicos: gasto com o Departamento de Recursos Humanos ou Pessoal; por haver comumente um único departamento que cuida tanto do pessoal da fábrica como do pessoal da administração, faz-se a divisão de seu gasto total em custo e despesa. ou também o Departamento de Contabilidade, que engloba a contabilidade Financeira e a de custos, e por essa razão tem, às vezes, seu gasto total de funcionamento dividido parte para despesa (Contabilidade Financeira) e parte para custo (Contabilidade de Custos).

Os mesmos problemas existem para outros setores, tais como Departamento de compras, que efetua aquisições tanto para a fábrica quanto para a administração, vendas etc.; ou Almojarifado, que presta serviços à produção e também ao resto da empresa; Manutenção, idem etc.

Como tentativa, de solução ou pelo menos de simplificação, algumas regras básicas podem ser seguidas:

- a) Valores irrelevantes dentro dos gastos totais da empresa não devem ser rateados.  
Se, exemplificativamente, o gasto com o Departamento pessoal for de 0,3% dos gastos totais, dever-se-á tratá-lo como despesa integralmente, sem rateio para a fábrica (conservadorismo e Materialidade).
- b) Valores relevantes, porém repetitivos a cada período, que numa eventual divisão teriam sua parte maior considerada como despesa, não devem também ser rateados, tornando-se despesa por seu montante integral (Conservadorismo também).  
Por exemplo, a administração é centralizada, incluindo a da produção, que representa 67% dos gastos totais da empresa; numa eventual distribuição, 2/3 destes gastos ficariam como despesas. Logo, o melhor critério é tratá-los totalmente como despesa.
- c) Valores cujo rateio é extremamente arbitrário devem ser evitados para a apropriação aos custos (idem).  
Por exemplo, a apropriação dos honorários da diretoria só seria relativamente adequada se houvesse um apontamento do tempo e esforço que cada diretor devotasse

ao processo de administração e vendas e ao de produção. Como isso é praticamente impossível e já que é extremamente arbitrário qualquer critério de rateio (porcentagem prefixada, proporcionalidade com a folha de pagamento etc.), o maior indicado é seu tratamento como despesa no período em que foram incorridos.

Em suma, só devem ser rateados e ter uma parte atribuída aos custos de produção e outra às despesas do período os valores relevantes que visivelmente contêm ambos os elementos e podem, por critérios não excessivamente arbitrários, ser divididos nos dois grupos.

**TEXTO RETIRADO EM SUA ÍNTEGRA DO LIVRO:**

**MARTINS, Eliseu. Contabilidade de Custo. 8ª edição. São Paulo: Atlas, 2001 (páginas 43 e 44)**